

Divendres 12 d'abril

9.15 h Obertura del curs

9.30 h **Eduardo Carrero (UAB)**: «El tapiz de Penélope. Construyendo y derribando la arquitectura altomedieval (589-1200) desde los pupitres»

10.30 h pausa

11 h **Pau Viciano (UV)**: «Mossàrabs o catalans? La manipulació dels orígens medievals del País Valencià al servei del regionalisme conservador»

12 h **Maribel Ripoll (UIB)**: «“Cada inquisidor crea el seu heretge” o com Nicolau Eimeric va distorsionar Ramon Llull»

15.30 h **Jesús Criado (UNIZAR)**: «“Por ser la invocación de la iglesia”. Avatares de la escultura gótica de Nuestra Señora de la Huerta de la catedral de Tarazona (Zaragoza) en el contexto de la renovación de su retablo mayor»

16.30 h **Leticia Agúndez (UNICAN)**: «Falsificar la documentació monàstica: el recuerdo de los obispos legendarios en el cartulario de Valpuesta (siglos X-XII)»

Divendres 19 d'abril

9.30 h **Ferran Garcia-Oliver (UV)**: «Adherències patriòtiques i bel·ligerants de la historiografia espanyola»

10.30 h **Francesca Tugores i Miquel Àngel Capellà (UIB)**: «Intervencions en el patrimoni arquitectònic medieval a Mallorca durant l'època contemporània: repristinaments, pèrdues i recreacions»

11.30 h Pausa

12 h **Gabriel Ensenyat (UIB)**: «Mistificacions, anomalies, falsos i falsaris en la construcció de relats imaginaris»

13 h **Antoni Mas (UIB)**: «Falsificació o una mala lectura? El suposat Privilegi de Sant Feliu de Guíxols de 1365»

Més informació i matrícula:

sac.uib.cat

Tel.: 971 17 23 25 / 971 25 96 04

Vicerectorat
de Projecció Cultural
i Universitat Oberta

Servei
d'Activitats
Culturals

Facultat
de Filosofia
i Lletres

Departament
de Ciències Històriques
i Teoria de les Arts

Departament
de Filologia Catalana
i Lingüística General

Grup d'Estudis
Medievals (GRESMED)

Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

Hiscoar
Outstanding
Activity

COMPROMESA
AMB L'AGENDA 2030

#SomUIB